

RANGKUMAN HASIL LOKAKARYA

“ADAT PERKAWINAN MASYARAKAT BATAK”

PADA TANGGAL 27 OKTOBER 2001

Sian sude makalah na dipasahat di tingki *Lokakarya Adat Perkawinan Batak – “Pangolihon Anak / Pamuli Boru”* na dipatupa tanggal 27 Oktober 2001 di Sopo Godang HKBP Yogyakarta, dibaen ma sada rangkuman na gabe sipaihuthononta di angka ulaon pesta / unjuk *Pangoli Anak & Pamuli Boru* di Yogyakarta on. Atik pe sian 4 (opat) bius: *Silindung, Toba, Humbang* dohot *Samosir*, adong binereng perbedaan pelaksanaan, alai anggo dasar na hampir dos do sude terutama sian na ma mulai pesta. Sahat tu ulaon marubat lungun (mebat = paulak une) dohot maningkir tangga. Antar songon on ma hubereng hamि tahapan-tahapan na.

“PANGOLIHON ANAK DOHOT PAMULIHON BORU”

1. Hata Huhuasi

Molo balga anak pangolihonon, molo balga boru pamulion (Pabolihononhon). Dung marumur anak antara 17 tu 25 taon angka na so hundul di perguruan tinggi jotjot do sian natorasna marsangkap manjujui anakna asa mangoli, alai adong do sadasada na sian anakna i jumolo manungguli ala naung adong pilihan ni rohana jala nunga marjanji dohot boru ni halak (marga na asing)

Natorasna manjujui anakkonna mangoli asa haru marpahompu sian anak jala asa diboto anakna i mangalului ngoluna marhitehite naung hotripe ibana dohot lan na asing dope angka partimbangan dohot hagiot na asing. Disuru ma manopot boru ni naung adong hian hubungan famili ibaratna bagian hulahula sahat tu bona ni ari. Borhat ma anakna i manandangi boru na pinatoho ni natuatuana i.” Ia dung masitandaan jala masitomuan roha sahat tu na mardos roha olo sapartinaonan / sanasip di hangoluan di bagasan na mardongan saripe, dipaboa ma i tu natorasna, huhut dilehon ma tanda pengikat, na jolo didok tanda hata, tanda burju, alai nuaeng on nunga dipahalus “tukar cincin” nama didok goarna.

Ulaon Adat Pangolihon Anak dohot Pamulihon Boru digurithon dihata Indonesia asa boi diantusi angka dongan na hurang mangantusi hata Batak. Sebelum sampai pada suatu pesta perkawinan (pesta unjuk) ada beberapa tahapan yang harus dilalui, yaitu:

- a. Patua Hata
- b. Marhusip
- c. Marhata Sinamot
- d. Martumpol.

Sebelum tahapan di atas dibahas satu persatu, terlebih dahulu akan dijelaskan istilah *Pangamai*. Kalau seorang pemuda atau pemudi ingin kawin menurut *Dalihan Na Tolu (DNT)* di parserahan (perantauan) tetapi ayahnya (pensiunan) sudah meninggal atau masih hidup tetapi tidak dapat meninggalkan bona ni pasogit, maka sang pemuda atau pemudi tersebut mencari orang tua kerabat pria semarga yang akan mengambil alih tugas ayahnya mulai dari patuahon hata yang disebut di atas tadi. Dalam hal ini ia harus berpegang teguh pada prinsip “**Mardangka do salohot, marnata na sumolhot**”. Sebagai contoh, dua orang tua si A dan si B dengan marga yang sama, si A mempunyai hubungan darah yang lebih dekat dengan ayah pemuda atau pemudi di atas, maka si A yang menjadi pangamai. Disamping itu kalau si A mempunyai seorang adik, si adik juga tidak dapat menjadi pangamai, prinsip senioritas sangat dijunjung.

“*Seorang pemuda tidak dapat menjadi pangamai, salah satu syarat agar dapat menjadi pangamai adalah seorang pria yang sudah berkeluarga dan sudah melaksanakan adat Dalihan Na Tolu*”.

2. Patua Hata

Tahap pertama yang termasuk urutan adat ialah “patuahon hata” artinya “**Mematangkan Pemicaraan**” yaitu meningkatkan hubungan antara si pemuda dan si pemudi menjadi urusan serius dengan orang tua masing-masing. Tukar cincin sebagai pengganti adat masilehonan tanda burju. Akan tetapi hal ini sudah tidak atau jarang dilakukan baik di bona pasogit ataupun di perantauan. Di dalam adat Batak seorang pemuda tidak boleh atau pantang langsung mengajukan lamaran kepada orang tua kekasihnya. Hanya orang tua si pemuda dan udurannya yang dapat melamar seorang pemudi kepada orang tua sipemudi yang juga harus dihadiri udurannya.

Kalau seorang pemuda dan seorang pemudi sudah sepakat untuk membentuk keluarga dan masing-masing orang tua sudah mengetahuinya secara informal, maka selanjutnya dilakukan suatu pendekatan antar keluarga. Diutuslah beberapa orang tua (dongan sabutuha dan boru) datang ke keluarga si pemudi yang juga dihadiri oleh beberapa orang tua (dongan sabutuha dan boru). Kedua orang tua masing-masing tidak ikut serta di dalam pembicaraan tersebut. Setelah berbincang-bincang “ke sana ke mari” atau berbasa-basi, maka salah seorang dari keluarga pemudi menanyakan pada

utusan keluarga pemuda, tentang tujuan dan maksud kedatangan mereka. Boru dari utasan si pemuda akan menjawab pertanyaan tersebut. Ringkasan isinya kira-kira sebagai berikut ini (menurut Drs. Nalom Siahaan: tentang ADAT DALIHAN NA TOLU):

Seorang ipar (iae) saya sudah beberapa kali martandang ke daerah ini, singkat cerita ipar kami ini terpikat oleh seorang gadis, ternyata setelah diteliti gadis tersebut tinggal di rumah ini. Sekarang kami ingin melamar gadis tersebut untuk menjadi teman sehidup semati ipar kami tersebut.

Salah seorang dari anggota tuan rumah memberikan jawaban.

Salah seorang dari keluarga gadis (biasanya boru) secara langsung akan membuat wawancara singkat pada gadis yang dimaksud di dalam suatu ruang yang tepisah.” Jawaban persetujuan si gadis dari pewawancara langsung diberitahukan pada pihak utusan paranak di acara tersebut. Selanjutnya jawaban positif ditindaklanjuti menjadi tahapan adat: **Marhusip, Marhata Sinamot, Martumpol dan Pesta Unjuk**. Utusan paranak dan parboru menjadi “**Domudomu**” untuk pembicaraan selanjutnya.

3. Marhusip

Istilah marhusip, ”*pajumpang mata ni ihan tu mata ni doton*” artinya perundingan secara tidak resmi tetapi cukup menentukan (mengikat) di dalam acara selanjutnya. Jumlah perunding dari kedua belah pihak belum begitu banyak dan sudah dihadiri oleh kedua orang tua kedua belah pihak. Hulahula dari kedua belah pihak tidak hadir pada saat itu. Disamping itu tidak ada pembagian jambar pada saat itu.

Setelah dilakukan dialog antara pihak paranak dan parboru untuk menentukan besarnya sinamot sebagai upa suhut dan sebagian sebagai “**Pudun Saut**”, dibicarakan juga mengenai:

- a. Upa pamarai,
- b. Upa pariban,
- c. Upa tulang,
- d. Upa simandokhon atau simanggokhon.

Semuanya itu akan diserahkan pihak parboru ke pihak paranak. Selain itu juga dibicarakan tentang jumlah ulos yang disampaikan oleh pihak parboru pada saat pesta unjuk tersebut. Disamping itu juga ditentukan jumlah undangan yang diundang oleh masing-masing pihak serta tempat pesta unjuk berlangsung.

Pada umumnya pesta unjuk dilakukan di kampung halaman pihak parboru. Pesta unjuk yang berlangsung di kampung halaman pihak parboru (pihak parboru yang bertanggung jawab pada masalah konsumsi), hal ini dinamai “**dialap jual**”. Akan tetapi tidak tertutup kemungkinannya pesta unjuk di kampung halaman pihak paranak (pihak paranak yang bertanggung-jawab pada masalah konsumsi), pesta semacam ini dinamai “**ditaruhon jual**”.

4. Marhata Sinamot*

Dalam acara “marhata sinamot” rombongan kedua belah pihak sudah dilengkapi dengan ruhutruhut Dalihan Na Tolu (hulahula ikut serta). Pada saat ini dilakukan dialog secara terbuka setelah makan.

Tu ulaon na marhata sinamot, diboan paranak do sipanganon namar goar tu jabu ni paboru, jala diparade parboru do indahan na las dohot dengke sitiotio. Dung sae mangan, manungkun ma pihak parboru.

Raja Parhata Parboru:

Ninna ma tu pihak paranak: *Hamu raja ni pamoruon nami, andorang so tapungka manghatai jumolo ma tapados rohanta taringot tu namargoar ni sipanganon naung pinasahat muna tu hamu. Alai haru paduahali hamu pasahathon tu hamu asa huboto hamu manungkun hamu muse siala parbagina.*

Raja Parhata Paranak:

Olo tutu raja nami, nangkin nunga hupasahat hamian na margoar ni sipanganon i tu hamu, alai asa tung tangkas hita gabe tangkas horas, ba patangkason ma tutu. Siti ma sihompa, golanggolang i ma pangarahut na, ia tung metmet pe sipanganon na huboan hamu i raja nami, sai godang ma pinasuna. Raja do hamu panungkunan di adat, ba songon dia pangalahoni i hombar tu na marhata sinamot ba raja i ma namangaturhon, sipangoloi do hamu, songon i ma sahat ni hata nami raja nami.

Raja Parhata Parboru:

Mauliate ma amangboru, marhite hatorangan muna i, nuaeng marhata sinamot ma hita tutu ba dia ma dipangido rohamuna silehonon nami tu hamu songon “pudun saut”?

Raja Parhata Paranak:

Pangalehon muna ma raja.

Raja Parhata Parboru:

Antong nauli ma i, hupasahat hamu ma tu hamu uluna sambariba parhambirang (namarngingi) songon pudun saut, jala soit ma sada dohot panamboli silehononmuna tu raja na ni ontang muna, uli ma roha muna manjalo. Mauliate raja nami ninna “Solup ni Toba”.

Dung sae na marbagi jambar nadua bola pihak, masih bagi jambarna be ma bagian Paranak, songoni Parboru. Parbagi ni jambar di Paranak: Na marngingi parhambirang ma tu tulang ni pangoli,

parsanggulan hatopan tu angka boru, soit tu dongan sahuta, panomboli ma di angka ma marhahamaranggi dohot mangganupi tu bere pariban dohot na asing.

Parbagina di pihak Parboru: Osang ma tu tulang ni boru muli, na marngingi parsiamun tu tulang rorobot, bona tulang, soit tu dongan sahuta, parsanggulan tu boru natuatua dohot boru naposo. Sian upa suhut tu haha-anggi ni suhut, angka tulang rusuk tu angka tulang pangolian ni anak. Dungi dipungka ma muse panghataion na marhata sinamot.

Raja Parhata Parboru (Anggi doli/haha doli na):
Manghatai ma hita amangboru.

Raja Parhata Paranak:

Manghatai ma tutu hita raja nami, nungnga rade hamu.

Raja Parhata Parboru:

Nunga bosur hita mangan, mahap jala sagatna mangallang lompan na tabo na binoan muna.

Bagot na marhalto ma na tubu dirobean, horas ma hamu na manganhon, ro ma gantina marlipat ganda tu na mangaleon.

Haroan ni i dengan ma dihatahon raja ni pamoruon nami, boti ma sahat ni hata nami di raja ni pamoruon nami”.

Raja Parhata Paranak:

Olo tutu raja nami, didok hamu bosur na mangan, sagat marlompan, asi ma roha ni Amanta Debata sai tu sinur na ma pinahan tu gabe na ma naniula, asa tutu hamu boi bosur mangan jala sagat marlompan raja nami, ianggo haroan ni sipanganon i ba parhorasan panggabean do raja nami.

Raja Parhata Parboru:

I ma tutu amangboru, tu sinur na ma pinahan muna tu gabena niula muna. Toho do hamu bosur jala mahap, butuha do suhatsuhat. Mauliate ma. Ia mardongan do nadenggan marungkup do nauli siudur na songon na mardalan, sihombar na songon na hundul, ba siangkup ni parhorasan panggabean i, tangkas ma hatahon hamu.

Raja Parhata Paranak:

I ma tutu raja nami, nunga manise raja i disiangkup ni nauli dongan ni nadenggan dohot sitangkas na.

* Menurut Helman Belly Situmorang

*Tangkas ma purba, tangkasen ma Angkola,
Tangkas ma maduma tangkasen ma na mamora.
Tangkas ma tutu hatahon tu raja i dohot tu raja na
liat na lolo songon on ma sitangkasna raja nami.*

Di bulan na salpu, na laho do anaknami mardalani tu huta muna on raja nami. Pajumpang ma nasida dohot boru ni raja i parjabu on, jala tangkas manghatahatai jala martarombo, gabe masibotoan ma nasida na marboru ni tulang do hape anak nami i tu boru muna, jala maranak ni namboru do na laho parumaen nami i tu anak nami na laho hela muna i raja nami. Manang na piga hali nasida pajumpa lam tu holongna ma roha nasida. Ba nunga pola martukar cincin nasida paboa naung masihaholongan nasida. i ma boaboa ni anak nami raja nami. Jadi ala naung rap masihaholongan nasida ba manghatai ma ham angka na marhaha-marangi asa ro ham mandapothon hamu paboahon pogos nami asa saut parbogason ni borumuna i tu anak nami, ba i ma sitangkasna raja nami”.

Raja Parhata Parboru:

Ba mauliate ma tadol tu Tuhanta na mangalehon holong di anak muna tu boru nami dohot holong ni borunami tu anak muna. Ba nungga pitu jagia nami paualu antialu, nunga uli nipi nami nunga boi ham i sibahenon tu hamu mangalualu. I pe godang ma pasahat hamu. Piga lehonon muna horbo dohot lombu asa pinarade bara na, piga hoda asa pinauli tali na, sadia godang mas dohot ringgit asa pinamasuk tu hombung, botima amangboru.

Raja Parhata Paranak:

Raja nami, raja bolon, talup do hamu tutu manjalo na songon i, alai ham i do na so talup patupahan, tatap hamu ma pogos nami i. Umbahen na barani pe ham i patudu bohi manghatahon pogos nami ala na huboto ham i do raja na burju do hamu marboru sopola gulut disinamot. Gabe ni borumuna i ma raja nami, ianggo angka pinahan na ginoaran muna i raja nami tung so tarlehonhami do i. Ia tung holan ringgit sitio soara pe hupasahat ham i tu hamu raja nami, tung oloi hamu ma elekelek nami, jala pangidoan nami raja nami ba sinamot rambu pinudun ma ta hatai asa humatop panghataionta.

Raja Parhata Parboru:

Baa....baa, holan na di hamu do dipikkirhon hamu. Pintor sahali mandok hamu di na dua pangidoan muna. Ndang adong pinahan, tole muse dipangido hamu rambu pinudun sinamot muna. Ndang hu hasomalhon hami marrambu pinudun, sadasada do hataan sian upa suhut sahat ro di sude angka parjambar nagok, na hinata an di jabu

mangihuthon adat na somal. Alai hu dok pe songon i masisungkunan ma jolo ham i angka na marhaha-maranggi, tarlumobi tu raja i si jalo upa tulang dohot angka parjambar na asing i.

Hita angka na marhaha-maranggi, nunga dibege hamu hata ni pamoruonta i, bahan hamu be ma pandapot muna.

Sada sian haha-anggi ni parboru mandok:

Ianggo taringot tu na so mardongan pinahan, ba hita pe nunga rap mangantusi disi, ala naung tu torop na jolma lam sompitna nama inganan panjampalan ni pinahan, ba molo ringgit sitio soara pe dipasahat nasida asal ma sae manuhor angka horbo, lombu dohot hoda. Taringot tu pangidoan nasida asa sinamot rambu pinundun, ba i pe nunga gabe adat nuaeng on, asal dipagodang ringgit sitio soara i dilehon nasida, botima hata sian ahu.

Disungkun raja parhata ma nahumaliang, sude sapandapot. Disungkun ma tulang nasida (hulahula): Didokma: Ianggo pangidoan niba nian langsung ma hamu manghatai taringot tu upa tulang, alai molo mangoloi paranak, ba ham i pe ndang manjua, ringgit sitio soara ma dipagodang asa boi manuhor honda hundulhundulan, ninna. Alus ni pamarai dohot pariban nang simolohon sarupa, gabe dioloi raja parhata ma rambu pinundun pinangido ni paranak i, dipangido raja parhata parboru ma misalna Rp 5.000.000.,

Raja Parhata Paranak:

Na patut do pangidoan muna i raja nami, alai pangidoan nami, orui hamu ma nol na i, asa gabe Rp 500.000, i ma somba ni uhum nami raja nami.

Raja Parhata Parboru:

Madaohu ma pandokmi amangboru, hupangido ham i Rp 5.000.000, hape tung nasa i ma didok hamu.

Raja Parhata Paranak:

Ba tung i ma jolo masiadean hata hamu raja nami, beha bahenon pogos do ham i.

Raja Parhata Parboru:

Pinasahat ma jolo tu haha-anggi nami. Haha-anggi mangorui Rp 1.000.000., lehon hamu Rp 4.000.000, ninna. Paranak dipasahat tu haha-anggia, ditambah Rp 100.000,- asa gabe Rp 600.000”. Dungi Parboru pasahathon tu boru na asa godang dipangido sian paribanna. Diorui muse Rp 1.000.000, asa gararon ni paranak Rp 3.000.000.

Raja Parhata Parboru:

Bah... gabe donganna boru do diurupi boru nami, alai haru pe songoni ba i ma garar hamu Rp 3.000.000 i, ninna tu paranak. Paranak pasahathon

muse tu boru na, molo na boi tambaan muna tambai hamu alai situhuhon muna do tambahonon muna. Boru ni paranak ditambai Rp 100.000,- asa gabe Rp 700.000,- Parboru pasahathon tu raja ni dongan sahuta. Holan mangapoi asa godang dilehon paranak jala diapoi parboru masioloan. Songoni do nang dongan sahuta ni paranak, sarupa do hata na. Dipasahat tu pariban ni parboru, diorui Rp 1.000.000,- asa gabe Rp 2.000.000,-gararon ni paranak, alai tong do manjua, dipasahat ma muse tu pariban ni paranak ditambah Rp100.000,- asa gabe Rp 800.000.

Raja Parhata Parboru:

Di hamu Tulang nami, nunga dibege hamu hami marliatliat mangigil sinamot na godang sian bere munapamoruon nami, tu hamu ma nuaeng hupasahat hami hata on asa apoi hamu bere muna mangoloi hami Rp 2.000.000,- nungnga hupangido hami na parpudi hape Rp 800.000,-dope dioloi nasida.

Tulang ni na laho muli:

Mauliate ma di hamu raja ni boru nami. I ma tutu di hamu pamoruon ni pamoruon nami, hatahon hamu ma na ni onjar ni tangiang muna, ninna rohangku nian nunga patut pangidoan ni hulahula muna i Rp 2.000.000,- Alai hudok pe songon i, molo so dapot dope dos ni roha di hamu na dua bola pihak, ba nunga somal nuaeng on dipatupa parhusipon ba patumpol ma mata ni ihan tu mata ni doton, songon dia hasil ni parhusipon ba i ma dihatahon raja ni domudomu sian dua bola pihak.

Raja Parhata Parboru manungkun na humaliang, sude satuju, gabe didokkon ma jongjong angka domudomu sian dua bola pihak, dihatahon ma hasil na parhusipon di ari na salpu, diresmihon ma Rp 1.000.000,- dioloi parboru dohot paranak ma i. Di hata i ma muse taringot tu inganan pesta unjuk, ditontuhon ma di huta ni parboru, i ma naginoaran

“**dialap jual**”, molo di huta ni paranak do pesta unjuk i digoari ma i “**ditaruhon jual**”. Dung masioloan taringot tu inganan, dihatai ma taringot tu ari / tanggalna, ditontuhon ma muse di Gereja dia pamasumasuon. Disungkun parboru ma, aha parjuhutna, dipaboa paranak ma horbo manang lombu, manang namarmiakmiak. Manungkun ma muse paranak huhut mambaen usul manang na sadia godang do ulos herbang lehonon ni parboru.

Raja Parhata Parboru:

Hulehon hami pe ulos herbang pitu lembar. Sada ma i ulos pansamot / pargomgom, sada ulos hela, sada tu haha ni hela, sada tu iboto ni hela, sada tu amanguda ni hela, sada tu namboru ni hela, sada tutup ni ampang (sihuni ampang).

Raja Parhata Paranak:

Ndang sae holan pitu lehonon muna raja nami, ingkon adong do partoru dua puluh lima ulos herbang asa unang hona sarita hami. Alana nunga somal manjalo iba dibahen dongan, jadi sisolisoli do uhun siadapari do gogo.

Didok raja ni dongan sahuta ma:

Boti ma i songon nidok ni umpama, Ampapaga dolok tu ampapaga Humbang, hamu na martondong i do marsogot hamu do haduan. Suhut tu suhut ma marunding manang na sadia godang ulos. Boi do tambaan ni paranak ulos tu parboru asa saut be sibahenon, ninna laos i ma diolophon natorop jala i ma sautna.

Dongan Sahuta

Panutupna dilehon paranak dohot parboru ma uang ingotingot dohot perbandingan 2 : 1 dipasahat ma i tu dongan sahuta ni parboru jala dibagihon, laos didok 3 hali “**ingot, ingot, ingot**” dungi ditutup dibagasan tangiang.

RANGKAIAN PESTA UNJUK

A. Sibuhabuhai

1. Ulaon unjuk taruhon jual / alap jual, tong do mardalan sibuhabuhai, ai disamping na mamulai partondongan, laos ulaon *menjemput* boru muli do i.
2. Di ari naung di buhul pelaksanaan ni unjuk, ro ma keluarga ni paranak tu bagas di parboru, laos diboan ma sipanganon sibuhabuhai lengkap dohot na margoar.
3. Parboru pe rade manjalo haroro ni paranak, laos diparade ma adat na hombar tusi, ima dengke sitiotio, dengke simudurudur, dengke sahat.
4. Molo dung renta sude horong na dua bola pihak, ba mangkatai ma parhata ni paranak, manang nang boi mulaon ulaon i. Jala molo dung dialusi parhata ni parboru, nunga rade be nasida, borhat ma hasuhuton (Paranak)

pasahathon tudutudu ni sipanganon binoan nasida jala didok ma hata na: *Raja nami, Raja ni hulahula, angka amanta Raja dohot inanta soripada. Tangan na manomba dohot soara marhuhuasi disipanganon na saotik i, ima da Raja nami sipanganon sibuhabuhai ni pestanta sadarion, asa buha parulian, panggabean dohot parhorasan di hita saluhutna. Bosur ma hita mangan na godang, mokmok mangan na otik.*

Sititi ma sihompa golanggolang pangar hutna. Tung so sadia pe nuaeng na hupatupa hami i, ba sai godang ma pinasuna. Botima.

5. Dung sidung dijalo parboru tudutudu ni sipanganon i, ba dilanjuthon parboru ma pasahat dengke sitiotio, laos didok ma hata na:

Hamu Raja ni Parborouon nami, songon tanda las ni roha nami di haroromuna laho mambuhai ulaonta, pasahaton nami do dengke simudur udur, dengke sitiotio, dengke sahat tu hamu pamoruon nami, sai mudurudur ma parsaulian di hamu Amangboru, jala sai dapatan mual na tio ma anakkonta na naeng mamungka parsaripeon. Buha ma na ulibuha na dengan

di hita na mangulahon adatta sadarion, Botima.

6. Ala Paranak do naro mamboan sipanganon sibuhabuhai ba sian paranak ma tangiang mangan, sambil na mangan i situan na torop, borhat ma inang dohot amang ni boru na muli pasahat sipanganon borhatborhat tu boru na naeng hela na. Jala tangkas ma dihatahon hata nauli nadenggan tu boru na nang tu hela na. Alana dung sidung annon ulaon sibuhabuhai laos udur ma tu Gareja laho manjalo pasu-pasu parsaripeon sian Huria i.
7. Taringot tu tudutudu ni sipanganon binoan ni paranak, ndang sibagion i, ai surungsurung ni hasuhuton ni Parboru do i. Alai anggo angka aliang, rambusan diseatseat ma i asa dipangan situan na torop tingki na mangan i.
8. Dung sae marsipanganon, ba dijou ma pangoli dohot siboru muli asa tu tonga ni punguan i, jala dilehon ma tu nasida tingki laho pasahat bunga tanda holong, sian pangoli nang sian siboru muli, laos dilajuthon ma muse tangiang sae mangan dohot tangiang borhat tu Gareja, na dipimpim ni suhut parboru.

B. Borhat tu Gareja

1. Borhat ma sude na torop i tu gareja, alai di jolo ma pangoli dohot siboru muli didampingi pandongani, mangihut ma muse udur suhut Parboru dohot Paranak dohot na torop.
2. Dung sae pamasumasuon i, borhat ma sahalak sian Paranak tu langgatan laho pasahat hata mauliate tu pihak Gereja suang songoni nang tu si Tuan na torop, ima na pasahat dohot manjalo adat na hombar tu ulaon i.

3. Laos songon i do nang sian pihak suhut parboru, tong do borhat tu jolo pasahat hata songon na diginjang i.
4. Dung sidung i, natorop manjalang pangoli dohot siboru muli.
5. Manggombar sesuai dohot gora ni namanggorahon.

C. Dung Sidung Pamasumasuon

1. Rap udur ma suhut parboru dohot paranak manaruhon pangoli dohot siboru muli tu hundulan naung diparade di inganan pesta, jala laos hundul ma suhut paranak di siamun ni pangoli dohot siboru muli, jala parboru di hambirang ni pangoli dohot siboru muli.
2. Sian dos ni roha ni namanggorahon (protokol) ni suhut paranak dohot parboru, dilehon ma tingki tu pihak paranak manggora angka ginokhon na, tarlumobi tu pihak hulahula nasida, jala ditomutomu suhut paranak ma, laos dipahundul ma nasida di inganan naung diparade na. Laos songon i muse dilehon ma tingki tu suhut parboru laho manggora ni ontang nasida tarlumobi horong hulahula laos

ditomutomu huhut dijalo na diboan nasida. Molo adong musik ba dengan do dipangke laho manomu angka horong hulahula.

3. Molo dung sude naginokhon hundul di inganan na laos songon i ma angka hulahula, ba borhat ma paranak pasahathon tudutudu ni sipanganon naung pinarade ni boru nasida, didongani pamarai, simandokhon tu hundulan ni parboru. Paranak dohot parboru sude maniop pinggir ni inganan tudutudu ni sipanganon, jala sahalak sian paranak pasahat hata songon on: “*Di hamu raja ni hulahula nami, dison ro do hamu pamoruon muna pasahat tudutudu ni sipanganon songon somba ni roha nami tu hamu hulahula nami. Tung songon i pe raja*

nami, sipanganon na hupasahat hamि on sai pamurnas ma tu daging, saudara tu bohi, sipalomak imbulu , sipaneang holiholi, las ma roha muna manjalo raja nami. Botima". Dung sae i, ba marsijalangan ma na pasahathon dohot na manjalo.

4. Dung sidung i, ba manggora ma parhata ni parboru, asa borhat suhut parboru pasahat dengke tu suhut paranak. Suhut parboru dohot paranak maniop pinggir ni inganan ni dengke, jala laos dipasahat parboru ma dengke dohot hata: "*Di hamu pamoruon nami, dison ro do hami pasahat dengke simudurudur, dengke sitiotio, dengke sahat, songon tanda patuduhon las ni roha nami manjalo na pinasahat muna dohot manjalo haroro muna pamoruon nami. Sai mudurudur ma hamu dohot angka pomparan muna tu dolok tu toruan. Jala huhut sai mandapot mual na tio. Songon i pe na hupasahat hamि on raja ni pamoruon nami, las ma roha muna manjalo. Botima". Dilanjuthon ma marsijalangan.*
5. Dung sae sude na pasahat tudutudu ni sipanganon i, jala nunga hundul be di inganan

na, sahalak sian suhut paranak jongjong mambahen tangiang mangan. Dung sae martangiang didokma: "*Sititi ma sihompa, golanggolang pangarahutna. Tung so sadia pe nuaeng na hupatupa hamि, ba sai godang ma pinasuna. Marjomuk ma hita*".

6. Laos tingki na mangan i, ba dipasahat nadua bola pihak hasuhuon ma:
 - a. Paranak pasahat sulangsulang tu pihak parboru, laos didok ma hatana: "*Jalo hamu raja nami, sulangsulang na tabo ma i di hamu.*"
 - b. Suhut paranak dohot suhut parboru pasahat pinggan panganan tu parrajaon nasida be, ima:
 - i. Hulahula, Tulang, Bona tulang, Bona ni Ari,
 - ii. Dongan sabutuha,
 - iii. Dongan sahuta,
 - iv. Boru / bere,
 - v. Aleale,
 - vi. Pangula ni Huria, dohot na asing.

C-1. Manjalo Tumpak

Andorang so manjalo tumpak suhut paranak, jumolo ma sahalak wakil ni suhut paranak pasahat hata hahuasi mangido / manjalo tumpak, hatana:

"Hamu loloan na pinarsangapan, amanta raja dohot inanta soripada, nang sude tahe na hu ontang hamи tu pesta on, songon naung tangkas diantusi hamu mangihuthon adatta, ba tingkina ma nuaeng pasahat sinamot tu hulahulanta. Tangkas do diboto hamu ndang tarusung (tartea) sahalak pandingdingan, laos songon i do nang na pasahaton sinamot tu hulahula, na ingkon do pangidoon pangurupion sian tutur niba, tarlumobi

Dung sae ulaon manjalo tumpak i, ba diatur ma parhundul ni na dua hasuhuton, antar songon on ma bentukna:

Pihak Parboru

Hulahula Tulang	Dongan Sabutuha Hahani Ni Partubu	Suhut	Dongan Sabutuha Anggi Ni Partubu	Boru Bere	Dongan Sahuta
----------------------------	--	--------------	---	------------------	--------------------------

Boru Bere	Dongan Sabutuha Anggi Ni Partubu	Suhut	Dongan Sabutuha Haha Ni Partubu	Tulang Hulahula	Dongan Sahuta
------------------	---	--------------	--	----------------------------	--------------------------

Pihak Paranak

Dung denggan hundul angka raja na dua hasuhuton, ba marsiaturan ma nasida angka ise do raja parhata sian na dua hasuhuton. Biasa molo sipaitonga do hasuhutan, ba parhata na ima haha manang anggi na partubu. Ala nunga jelas angka ise parhata, boi ma dimulai pambagian jambar.

C-2. Parjambaran Menurut Bius

Raja Parhata Parboru:

Hamu raja ni pamoruon nami, ia parjambaran na pinasahat muna, antar boha mabahenonta ?

Raja Parhata Paranak:

Mauliate ma raja nami, taringot tu parjambaran na hupasahat ham i, ba sombani uhum nami do i tu hamu raja nami, ba taringot tu hahotan na raja nami, ba ndang ajaran nami raja mangaturhon. Botima”.

Raja Parhata Parboru:

Gabe jala horas, natuatua mandok andorang so diseat raut, jumolo ma diseat hata, jala antar songon on ma nian hasahatan na.

Ala mamereng do hita di tingki, anggo dung ditolopi dua hasuhuton partording ni parjambaan i, ba diboan ma i tu pudi laos dikarejo i boru ni na dua hasuhuton ma i. Hombar tu hasahatan na, ndang pola be di pajouhon alai langsung ma dipasahat tu na berhak (lihat matrik: PAMBAGIAN NI JAMBAR JUHUT DOHOT HASAHATANNA).

C-3. Pangkataion

Andorang so dimulai pangkataion, nunga diparade suhut paranak pinggan panungkunan, i ma sada pinggan na marisi boras, napuran, satanggo juhut dohot 4 (opat) lembar hepeng harotas. Molo dung rade i, ba dipasahat boru ni suhut paranak ma pinggan panungkunan i tu adopan ni raja parhata ni suhut parboru, dungi mulak ma boru ni suhut parnak tu inganan na.

Raja Parhata Parboru:

Mangkatai ma hita raja ni anakkon. Ba nunga dison pinggan si tio soara nahot di hundulanna, sai tio ma antong parnidanta tu joloan on, jala sai hot ma di hita pasupasu sian Amanta Debata.

Peak di atas napuran sirata bulung hasoloan ni boru ni raja basai. Rata ma antong di hita tu joloan on pansamotan dohot parhorasan. Adong do huhut dison parbue santi, siriburribur, parbue sipirni tondi, anggiat ma antong sakti madingin, sakti matogu angka pomparanta, matorop maribur huhut matangkang manjuara.

Laos adong do dison ringgit na marmata, tinongos ni negaranta, sipalas roha ni natorop dohot amanta raja, sai martamba ma antong ria dohot las ni roha di hita tu joloan on.

Songon i muse peak di atas na juhut tanggotanggo nagodang, ima nasongan simbol ni hatanggoan dohot tu hatoguan ni partuturanta dohot parrohaon na dengan di angka na marhulahula marboru di hita tu joloan on. Jadi amang raja ni boru, namanungkun ma ham i jolo

taringot di hata ni sipanganon, parjolo dohonon nami tu hamu:

*Bagot namarhalto natubu di robean
Sai horas ma ham i na manjalo, ba sai lam
martamba di hamu na mangalean.*

Ia nunga jagar ham i bosur mangan indahan na las jala jagar sagat marlompan juhut na tabo jala sombu minum tuak na tinahuan muna:

*Dia ma langkatna, dia ma unokna
Dia ma hatana, dia ma nidokna
Sibegeon ni pinggol sipepon ni roha
Botima ma raja nami.*

Raja Parhata Paranak:

Horas ma jala gabe raja nami, sai haroan ma marhoroan tu joloan on, taringot di sipanganon i raja nami:

*Marbau tanduk marbau holiholi
Godang sibutongbutong, otik sipir ni tondi
Sai pamurnas ma i tu pamatang muna saudara
tu bohi.
Sipansindak panaili, sipaneang holiholi.*

Tumpak ma sahala muna raja nami manuai tondi muna marhite tangiang muna tu Amanta Debata asa sai lam tamba di ham i anakkon muna sinadongan asa boi dope patupaon nami sipanganon na tumabo jala na dumengan pasangaphon hamu hulahula nami, jadi ianggo

lapatan ni sipanganon i raja nami panggabean parhorasan do. Botima.

Raja Parhata Parboru:

Ba anggo ido hape ba sai asi ma roha ni Amanta Debata sai ditambahai dope asi ni rohaNa dohot pasupasuna di hamu tamba ni hagabeon dohot parhorasan naung adong asa”:

*Bona ni aek pulidi ni sitapongan
Sai tubu ma di hamu angka nauli, martamba
nang sinadongan.*

Alai marangkup do nauli mardongan do na dengan, jadi tangkas ma paboa hamu sibegeon nipingol sipeopon ni roha asa; ranting ni bulu duri jait masijaitan. Angkup ni hata nauli dia ma na naeng taringotan. Botima.

Raja Parhata Paranak

Gabe ma hita jala horas raja nami, tutu do nidok munai marangkup do nauli madongan na dengan, jadi nuaeng pe paboaon ma tu hamuna songon siangkup na songon nahundul sidonganen songon mardalan. Songon naung taboto raja nami nunga be dijangkon hamu anak nami gabe hela muna jala nunga ta adopi nangkin di bagas Gareja pamasumasuon marhite naposona. Sai saut ma antong pasupasu i tu nasida tumpahan ni Amanta Debata, jadi nuaeng raja nami, namangido do hami asa dohot mamasumasu anak dohot parumaen nami i, laos dohot mamasumasu hami sude pamoruon muna asa gabe jala horas huhut mamora tumpahan ni Amanta Pardenggan basa i.

Angkup ni i, ianggo taringot tu adat dohot uhum na mangonai sinamot, ninna rohangku nunga sude i marreso dipatupa suhutnami, alai hudok pe songon i, molo tung adong dope na so beres ba rade do hami manggohisa; alai ianggo naung gok do sude ba pasupasu hamu ma hami sude jala paborhat hamu ma anak dohot parumaennami. Botima.

Raja Parhata Parboru:

Hamu raja ni boru nami, ianggo pasupasu i sai na lehonon nami do i tu hamu pamoruon nami.

*Aek na tio do hami, riongriong di pinggan pasu
Hulahula na basa do hami, na ringgas
mamasumasu.*

Alai raja ni boru, andorang so huhatahon hami hata pasupasu tu hamu, tangkasannami dope suhut nami dison, manang na olat ni dia naung margarar sude dibahen hamu. (diadophon tu suhutna) ale ampara, beha nunga margarar sude parjabaran ?

Mangalusi ma paidua ni suhut paboaon angka na so gok dope dipasahat paranak. Jala udut tusi dipanggilhon ma jambar ni sude na piniona.

Di ujungna dipangido parboru ma jambar ni tulang ni hela na i. Di si dijalo sian paranak, laos parboru i ma pasahat tu tulang ni hela i, alai jolo ditambahai parboru jambar i jala didokma: Nunga saboru hita umbahen na ingkon panggilhonon jambarmu sian borunta on. On pe ampara nunga be hupangido jambarmu songon jambar ni parboru situtu jala pasahatonku ma i nuaeng, las ma roham manjalo tung otik pe i sai godang ma pinasuna, mamasumasu ma tondim manuai sahalam marhite tangiang tu Tuhanta Pardenggan basa i. Asa sahat horas jala gabe borunta i. Botima. Laos dipasahat ma jambar ni tulang ni hela i.

Hata ni tulang sjalo tintin marangkup:

Mauliate ma ampara ala tangkas do hami dipaigilhon hamu, nunga be tutu hujalo dison jambar tintin marangkup sian borunta i. Tutu do songon nidokmunai nunga gabe saboru hita nuaeng, asa songon nidok ni ompunta sjolojolo tubu:

*Hot pe jabu i, sai tong do i margulanggulang
Tung sian dia pe mangalap boru bere i, sai hot
do i boru ni tulang.*

Nuaeng pe ampara sai satahi saloan ma hita huhut sauduran mangoloi borunta on ai ho di jolo ba ahu di pudi, ia ahu di jolo ba ho di pudi. Asa songon nidok ni natuatua:

*Tubu lata ni singkoru di dolok purbatua
Tibu ma nasida maranak marboru dongan
nasida saur matua.*

Nang hamu ampara:

*Andor hadumpang ma togutogu ni lombu
Sai sarimatua ma hamu pairingiring pahompu
nang sian borunta on.
Botima.*

Raja Parhata Parboru:

Songon panimpuli ni sude parjambaan ba nunga hujalo dison di bagasan las ni roha jambar pangabis, dohononku ma nuaeng hata pasupasu tu hamu raja ni parborouon nami:

*Balintang ma pagabe tumandongkon sitadoan
Ingkon saut do angka ianakhonta i gabe, ai
hita nunga masipaoloan*

*Sai tibu ma nasida marurat tu toru, hatop
marbulung tu ginjang.
Mardangka tu siamun, marranting
tuhambirang.*

*Dengke salesale dengke ni siborotan
Sahat ma nasida leleng mangolu jala sahat tu*

*panggabean.
Botima.*

C-4. Mangulosi

Taringot tu ulos sipasahatonni suhut parboru, sesuai tu angka naung ditolopi dinamarhata sinamot, bahat na 7 (pitu) lembar ma jala antar songon on ma hasahatan na:

1. Ulos Pansamot tu natoras ni Hela
2. Ulos Hela tu na tarpasupasu.
3. Ulos sijalo Bara tu Pamara ni suhut paranak.
4. Ulos Tutup ni ampang tu iboto ni hela
5. Ulos parorot tu namboru ni Hela.
6. Ulos tu Haha Anggi ni Hela.
7. Ulos Pargomgom tu ompung ni Hela (lihat matrik: JENIS-JENIS ULOS DOHOT HASAHATANNA).

Di luar ni ulos na di ginjang, molo adong dope nanaeng siulosan ni suhut parboru, ba suhut paranak nama paradehon i, holan na manguloshon ma anggo suhut parboru.

Prosesi Na Pasahat Ulos

Dung sae dipatandahon parboru angka na patut patandahon na di alaman dohot dijouhon na patut manjalo pasituak na tonggi, ba dilehon raja parhata ni parboru ma tingki tu parhata ni suhut paranak.

Raja parhata paranak mandok:

*Gabe ma jala horas raja nami, nunga huoloi ham
sude angka pangidoan ni raja i, ba nuaeng pe raja
nami pangidoan nami ma tu hamu, ulos ni
pardagingon dohot pasupasu di ngolu nami.
Botima.*

Raja parhata parboru mandok:

*Nauli ma i raja ni boru, ba on pe jou i hamu ma na
patut siulosan nami.*

*Nauli raja nami, ninna raja parhata paranak, laos
digoari ma na naeng manjalo ulos, ima:*

Amang, inang ni hela / Natoras ni hela:

*Lae dohot ito, on ma ulos pansamot di hamu, sai
dipargogoi Tuhanta ma hamu mangalului ngolu
siapari dohot pansamotan, gomgom hamu ma
parumaen muna jala lambok ma ajarajari hamu
parumaen muna i, asa songon ni dok ni natuatu:*

*Dolok ni Purbatua tondongkon ni Siboroton
Sai saur ma hamu sarimatua jala tiur nang
pansamotan.*

Tubu ma tambisu dilambung ni pinasa,

*Sai torop ma di hamu angka anak na bisuk
dohot boru na uli basa.*

*Andor halumpang togutogu ni lombu
Mamboan tu onan gambiri*

*Sai saur matua ma hamu pairingiring pa-
hompu Sahat tu na marnono dohot marnini.*

Sahat sahat ni solu sahat tu Pangururan

Sai sahat ma hamu leleng mangolu

Sai dapot sude na niluluan.

Botima.

Tu Hela dohot Boruna:

*Songon on ma da amang dohot ho inang, ulos na
ganjang ma on di hamu na sumi natahon rap
ganjang umur muna jala rap hamu saurmata. Ulos
parhorasan ma on naumpinta tubu ni anak dohot
boru di hamu, ulos sibahen nalas ma on ditingki
ngali ari, sebahen na borgo di tingki las ni ari, asa
songon umpasa ni natuatu:*

*Dangka arirang na peak di tongani onan
Badan mu na nasorasirang, tondimu na
masigomgoman.*

*Tangki jala ualang galinggang jala garege
Sai tubu ma di hamu angka anak na bisuk,
partahi jala ulubalang dohot angka boru par
mas jala par eme.*

*Sahatsahat ni solu sahat ma tu Tigaras
Sahat ma hamu leleng mangolu, sahat gabe
jala horas.
Botima.*

Marudut ma muse dipasahat ulos tu Pamara, iboto ni hela, namboru, haha anggi ni pangoli sahat tu ompung ni pangoli songon panggomgom.

Dungi didok raja parhata paranak ma muse: *Raja nami raja ni hulahula, molo tung adong dope sian
hamu na marsangkap pasahat ulos tu anak dohot
parumaen nami, ba sonari ma hulehon hamu tingki
tu hamu. Botima.*

Roma angka nanaeng pasahat ulos, alai sai jumolo ma nasumolhot jala antar di pudi ma angka horong hulahula. Ditingki na pasahat ulos i, ba ingkon aktif ma protokol ni suhut parboru manggoari na pasahat ulos i asa diboto suhut paranak. Laos tu angka na pasahat ulos i, ba dijalangkon paranak ma amplop marisi hepeng Rp

500, - Rp 1.000, songon batu ni ulos. Na tingki pasahat ulos i nunga laos didok hata sigabegabe, ba hira parpudi na pasahat ulos dohot hata sigabegabe sian tulang ni hela (sijalo tintin marangkup), antar on ma hatana:

Ale bere dohot ho inang, tadok ma mauliate tu Debata, ai nunga dapot dihamu sadarion ni dok ni umpasa:

*Jumpang na niluluan, dapot na jinalahan
Ima dongan sahalongan dohot dongan sapangkilalaan.*

Ho pe, ingot ma tu joloan on, borungku do on nialap mon, ai didok natuatua.

*Hot pe jabui sai tong doi margulanggulang
Sian dia pe mangalap boru bere i*

Sai tong doi boru ni tulang.

Jala tu ho inang, dohononku ma, asa ingot ho tu joloan on, ai apala amangmu do ahu na dohot mangaholongi ho, ai natuatua mandok:

*Aek sihoruhoru tu sampuran Siguragura
Rap leleng ma hamu mangolu huhut rap saur matua.*

*Niusung ma palangka tu Lumban Siborotan
Ba tusi ma hamu mangalangka
Ba sai disi ma hamu dapotan pansamotan.*

Laos diampehon ma ulos tu si pangoli dohot si boru muli !

C-5. Olopolop

Songon panimpuli di ulaon unjuk, ba di bahan do acara terakhir, ima **olopolop**. Lapatan na asa sude pasupasu dohot angka tangiang na pinasahat ni angka hulahula, gabe sada si harapon on, ba ganup na hadir disi wajib ma mangolophon. Acara on dipimpin sahalak sian **dongan sahuta** ni suhut parboru, jala ditiopt ma sada pinggan marisi boras parbue dohot hepeng, bahatna 2 bagian sian suhut paranak, 1 bagian sian suhut parboru, laos didok ma:

Hamu na pinarsangapan na liat na lolo, nunga dengan marujung ulaon ta sadari on, tadok ma mauliate tu Tuhan Amanta Debata, ai dapot do songon nidok ni umpasa:

*Aek siurukuruk tusilanlan aek Toba
Na metmet so marungutungut
Na magodang pe marlas roha.*

Nunga hujalo dison olopolop sibagihononta tu hita luhutna.

Asa rap hita mangolophon parbagasan ni anakkonta dohot borunta.

*Balintang ma pagabe tu mandalhon sitadaon
Ingkon saut do hita gabe, ai nunga masiolo-
oloan.*

*Bintang na rumiris tu ombun na sumorop
Anak pe antong riris, boru pe antong torop.*

*Simbora gukguk peak di atas amak
Horas ma hita apala luhut, torop ma boru
dohot anak.*

*Antong rap ma hita mandok olopolop tolu hali.
Laos dibagihon ma hepeng na di pinggan, jala di siramhon boras parbue tu sude na torop i.*

Andorang so dipasahat dope olopolop, jumolo ma ditutup ulaon i dohot ende dungi tangiang na ni ulahon Pangula Huria. Dung Amen, ba mangkatai ma na manguluhon acara olopolop i. Selesai.

PAULAK UNE (MARUBAT LUNGUN = MEBAT)

Dung salpu 3 – 7 ari sian Pesta Unjuk, borhat ma pangoli dohot si boru muli tu huta ni hulahula, ni udurhon ni natorasna dohot dongan sahuta, rap angka tondong na solhot mamboan sipanganon / lengkap, ai sipanganon sulangsulang ma goar ni. Najolo ulaon paulak une on dilaksanahon di huta ni parboru do, alai anggo nuaeng nunga laos ulaon sadari dibahen ala mangallang tingki do sude ulaon i molo ni ihuthon, jadi anggo parpudi on, Paulak Une dohot Tingkir Tangga ba laos habis ulaon unjuk pamasumasuon i na ma diulahan. Molo menurut aturan ni adat na parjolo, songon on do partording ni ulaon Paulak Une:

Dung sahat paranak tu bagas ni parboru, ba dipasahat ma na binoan nasida laos diuduti mangan molo dung hadir angka na ni ontang ni parboru. Dung sae marsipanganon, ba manungkun ma haha/anggi ni suhut parboru songon on: *Gokhon sipaimaon, joujou sialusan, ia nunga ro ham i nuaeng tu bagasta na marampang na marjual on, hundul iba diamak tiar, ba sai tiar ma antong parnidaanta tu joloan on tumpahan ni Amanta Debata Pardenggan Basa i. Nunga jagar hita jala bosur mangan indahan na las, sagat marlompan juhut na tabo, sombu minum tuak tangkas an tuahuan muna, songon pandok ni Ompunta sjolojolo tubu:*

*Sai jolo ni nangnang asa ni nungnung
Sai jolo pinangan do asa sinungkun
Ba nuaeng pe Ampara:
Dia ma matana dia ma haltona
Dia ma hatana dia ma nidokna. Botima.*

Paidua ni Suhut:

Gabe ma hita jala horas Ampara, ia manungkun ma hamu di hata ni sipanganon, ba alusan ma tutu, mauliate ma diharoro muna tu bagas ta on, ai pintor dioloi hamu do joujou nami. Ia taringot tu hata dohot lapatan ni sipanganon na sinungkun muna, ba panggabean parhorasan do. Botima.

Haha Anggi ni Suhut Parboru:

Ba ianggo i do hape Ampara, nauli ma i, alai sai marungkup do nauli mardongan na dengan. Ba on pe Ampara, tangkas ma paboa hamu sangkap na.

Paidua ni Suhut:

Tutu do nidok muna i Ampara, marangkup do nauli mardongan do na dengan. Jadi asa tangkas diboto hamu sude na hupio hamu, ba paboa nami ma tutu. Songon naung ta bereng, na ro do nuaeng tu jabunta on boru na ta pamuli i rap dohot simatua na dohot rombongan nasida mamboan sipanganon sulangsulang na tabo. Jadi ba na rap ma hita manungkun tu parboruonta manang dia do haroro nasida.

Haha Anggi ni Suhut Parboru:

Di hamu raja ni parboruan nami, ba nunga hu jalo hamu sipanganon na tabo binoan muna, jagar do hamu antong bosur mangan indahan na las, jala marlompan juhut na tabo. Songon nidok ni Ompunta sjolojolo tubu.

*Sai jolo ni nangnang asa ni nungnung
Sai jolo pinangan do asa sinungkun.
Ba nuaeng pe Amangboru
Dia ma matana dia ma haltona
Dia ma hatana dia ma nidokna. Botima.*

Raja Parhata Paranak:

Gabe ma jala horas, taringot tu sipanganon i, ba songon nidok ni Ompunta sjolojolo tubu do:

*Marbau tanduk marbau holiholi
Godang sibutongbutong, otik sipir ni tondi
Siti ma sihompa, golanggolang pangarahutna
Tung so sadia pe na huboan hamu, ba sai godang ma pinasu na.*

Manumpak tondi muna raja nami, manuai sahala muna, marhite tangiang mu na tu Amanta Debata, sai lam martamba ma pansarian di hamu parborouon muna. Taringot di hata ni sipanganon, raja nami, ba panggabean parhorasan do. Botima.

Raja Parhata Parboru

Molo i do hape raja ni boru nami, nauli ma i tutu jala na dengan. Sai asi ma roha ni Tuhan pardenggan basa i, ditambai ma di hamu sindongan.

*Hauma ni Parsambilan jonok tu Pargodangan
Sai ro ma di hamu parsaulian jala sai dor nang pangomoan.
Marangkup do nauli mardongan do nadengan
Angkup ni hata nauli dia ma na naeng taringotan.*

Raja Parhata Paranak:

Horas ma jala gabe raja nami, mauliate ma di Tuhan pardenggan basa i, ai dibagasan hahipason do hamu angka hulahula nami hudapot hamu di bagasta na marampang marjual on. Mauliate do pasahaton nami tu hamu hulahula nami, ala dengan hamu dijangkon hamu, dipahundul hamu di amak tiar, sai lam tiar ma antong parnidaan nami tu joloan on. Taringot tu haroro nami, raja nami, tu bagasta sibaganding tua on, pendek ma hata dohonon tung ala ni na masihol do hamu, tarlobi parumaen nami dohot hela muna. Songon nidok ni natuatua:

*Tubu hau ingol di dolok sibalunguan
Molo nunga iba masihol, ba ro ma iba marubat lungun.*

Tamba ni i raja nami, disamping na pasombu sihol nami, huhut dope mangido asa lehonon muna poda nauli dohot pasupasu tu anak nami dohot parumaen nami. Ai ingot do hamu di poda ni Ompunta na mandok:

Mangula ma pangula, laos dipasae duhutduhut Pasupasu ni hulahula padao mara marsundut-sundut.

Ido raja nami, baen na ro hamu mandapothon hamu hulahula nami. Botima.

Raja Parhata Parboru:

Molo ido baen na ro hamu, nauli ma i tutu, hamu pe hulahula muna tung dohot do masihol tu boru dohot hela nami dohot di hamu parborouon nami.

Aek sihoruhoru, tu binanga ni pargaolan
Na marhula marboru, na ingkon do masi-hasiholan.

Angkup ni nunga dipaboa hamu, ndada holan badan nami dihasiholi hamu, dohot do poda nang pasupasu nami, ba dohonon ma pangidoan nauli do pangidoan muna i jala tangkas do oloan nami.

Aek na tio do hamu, riongriong di pinggan pasu
Hulahula na burju do hamu, na basa na masumasu

Di hita na mardongan tubu, hulahula, boru dongan sahuta, nunga rap umbege hita di nahinarohon ni parboruanta, na masihol do nasida dipoda dohot pasupasu siparo parhorason dohot hagabeon di nasida, jadi ris ma hita pasahathon, alai jumolo ma sian:

Haha / anggi ni hasuhuton parboru
Dongan sahuta
Boru / bere
Hulahula
Suhut sihabolonon.

Dung sidung acara sian suhut parboru, taripar ma hata tu paranak laho mangampu jala antar songon on ma pangaturna.

Haha Anggi ni Paranak:

Andorang so diampu suhut, parjolo ma jolo ahu pasahat hata hamuliateon tu hamu raja nami, tung na lambok pusu do hamu di hata pasupasu dohot poda muna i. Asi ma roha ni Tuhanta, sai dipasupasu ma i sude na.

Topi ni aek puli dalan tu huta tongatonga
Sahat ma angka hata muna na uli i, unang muba unang longa.

Songgop sirubaruba tu dangka ni hapadan
Angka pasupasu muna sai dijangkon tondi ma dohot badan.

Hami pe mangido do tu Amanta Pardenggan basa i, asa dilehon di hamu pasupasu na nasumurung i, asa tong margogo hamu pasahathon angka na uli jala dengan tu hamu parborouon muna. Botima.

Dungi ba mangampu ma muse marudutudut sian:

Anak na baru mangoli
Boru na baru muli
Suhut paranak

Dungi diunjungi ma ulaon i dohot ende nang tangiang ni uluhon ni hulahula suhut parboru.

Selesai.

TINGKIR TANGGA

Anggo prinsip na dos do songon na paulak une, alai di tingkir tangga on, ba parboru do ro tu bagas ni paranak, jala diboan nasida boras sipir ni tondi dohot dengke. Jala pihak paranak pe tong do menyediakan sipanganon na tabo lengkap dohot na margoar.

Dung sae mangan, biasa ma masisungkunan songon tingki paulak une, jala diuduti ma pasahat poda nang pasupasu sian suhut parboru. Sae marhata sigabegabe, mangampu ma suhut paranak laos ditutup ma dohot ende nang tangiang ni uluhon ni paranak. Horas !!!

JENIS-JENIS ULOS DOHOT HASAHATANNA

No.	Penggunaan	Jenis Ulos	Yang memberikan
1	Ulos Tujung	Ulos Sibolang, Ulos Bolean atau setidak-tidaknya Ulos Sitoluho (Ulos Besar)	Pihak Hula-hula
2	Ulos Passamot	Ulos Sitoluho (Ulos besar), Ulos Sibolang.	Orang tua Pengantin Puteri kepada Orang tua Pengantin Putera.
3	Ulos Pargomgom	Ulos Sibolang	Orang tua Pengantin Puteri kepada Ompung Pengantin Putera
4	Ulos Saem	Ulos Mangiring	Dari orang tua kepada boru (putri) yang telah agak lama berumah tangga tetapi belum mempunyai anak.
5	Ulos Sampetua (Ulos Tujung juga)	Ulos Sibolang	Pihak Hula-hula kepada boru atau hela yang manghabaluhon na saurmatua.
6	Ulos Sampetua	Ulos Pinunsaan atau Ulos Ragi Idup	Orang tua kepada Putera dan Puteri sewaktu mereka mengadakan upacara adat memasuki rumah baru (mangompoi jabu).
7	Ulos Saput (Ulos penutup jenazah, hanya diwajibkan pada jenazah orang yang sudah menikah. Ulos Saput tidak dibawa ke pemakaman tetapi diambil oleh pihak boru saat peti jenazah akan ditutup).	Ulos Sibolang atau Ulos Bolean yang kehitam-hitaman	Pihak Tulang kepada pria yang meninggal atau Pihak Orang tua kepada wanita yang meninggal.
8	Ulos Tondi	Ulos Ragi Idup	Orang tua kepada yang baru kawin serta yang sedang hamil atau akan melahirkan.
9	Ulos Parompa	Bintang Maratur	Pihak Ompung bao / Tulang kepada cucu/bere yang baru lahir (Ompung bao dalam hal ini adalah Orang tua dari wanita yang baru melahirkan).

RAGAM ULOS BATAK

1. Ulos Ragi Idup	13. Ulos Ranta-ranta	23. Ulos Pinunsaan (Runyat Marisi)
2. Ulos Ragi Idup Hait	14. Ulos Sadum	24. Ulos Bintang Maratur
3. Ragi Idup Liris	15. Ulos Sadum Toba	25. Ulos Bintang Maratur Parompa
4. Ragi Hotang	16. Ulos Sadum Salendang	26. Ulos Runyat
5. Ragi Pakko	17. Ulos Simarpisoran	27. Ragi (Hunting) Uluan
6. Ragi Angkola	18. Ulos Mangiring	28. Ulos Suri-suri Nagok
7. Ulos Bunga Ambasang	19. Ulos Ulutorus Salendang	29. Ulos Pinarsisi
8. Ulos Jugia Nasopipot	20. Ulos Sibolang Resta Salendang	30. Ulos Tutur Pinggir
9. Sibolang Pamontari	21. Ulos Toli-toli Mangiring	31. Ulos Bolean Jungkit
10. Ulos Sitoluho Nagok	22. Ulos Pinunsaan	32. Ulos Harungguan
11. Ulos Sitoluho Bolean		
12. Ulos Sitoluho Najem-pek		

NAMARGOAR NI JUHUT DARI PINAHAN LOBU

Pinahan lobu = Babi

1. Ihur-ihur (Ekor)
 2. Ulu (Kepala): Parsiamun/ Parhambirang
Ada yang mengatakan:
Ulu parsiamun = Parsanggulan
Ulu parhambirang = Namarngingi
 3. Osang (Dagu)
 4. Panamboli
 5. Somba-somba (Rusuk)
 6. Aliang-aliang /Rungkung (Leher)
 7. Soit (Paha)
 8. Pohu
 9. Ungkapan
 10. Ate-ate (Hati) dohot Usus: Ate-ate dan Usus tidak kelihatan pada gambar di atas.

RAGAM ULOS BATAK

- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| 1. Ulos Ragi Idup | 17. Ulos Simarpisoran |
| 2. Ulos Ragi Idup Hait | 18. Ulos Mangiring |
| 3. Ragi Idup Liris | 19. Ulos Ulutorus Salen-dang |
| 4. Ragi Hotang | 20. Ulos Sibolang Resta Salendang |
| 5. Ragi Pakko | 21. Ulos Toli-toli Mangiring |
| 6. Ragi Angkola | 22. Ulos Pinunsaan |
| 7. Ulos Bunga Ambasang | 23. Ulos Pinunsaan (Runyat Marisi) |
| 8. Ulos Jugia Nasopipot | 24. Ulos Bintang Maratur |
| 9. Sibolang Pamontari | 25. Ulos Bintang Maratur Parompa |
| 10. Ulos Sitolutuho Nagok | 26. Ulos Runyat |
| 11. Ulos Sitolutuho Bolean | 27. Ragi (Hunting) Uluan |
| 12. Ulos Sitolutuho Najempek | 28. Ulos Suri-suri Nagok |
| 13. Ulos Ranta-ranta | 29. Ulos Pinarsisi |
| 14. Ulos Sadum | 30. Ulos Tutur Pinggir |
| 15. Ulos Sadum Toba | 31. Ulos Bolean Jungkit |
| 16. Ulos Sadum Salendang | 32. Ulos Harungguan |

